



Maison  
de la  
Pierre  
au  
Ciment

# CATALOGUE DES VISITES ANIMÉES ET DES ATELIERS DE GROUPES

DÉCOUVREZ LE CATALOGUE DES VISITES ET ATELIERS  
DE LA MAISON DE LA PIERRE ET DU CIMENT  
AINSI QUE LES JOURNÉES ORGANISÉES  
AVEC NOS PARTENAIRES.



*En salle ou sur le terrain,  
des ateliers pour découvrir et approfondir.*

LE NOUVEAU SERVICE DE MÉDIATION  
EST À VOTRE DISPOSITION POUR ADAPTER LES ATELIERS  
À VOS PROJETS N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER

## **Maison de la Pierre et du Ciment**

1, rue du Rhône - 38 390 MONTALIEU-VERCIEU

Tel/Fax : 04 37 06 10 71

Courriel : [mpc-accueil@orange.fr](mailto:mpc-accueil@orange.fr)

Site : [www.paysdelapierre.org](http://www.paysdelapierre.org)



Le catalogue n'est pas exhaustif et l'équipe de médiation de la Maison de la Pierre et du Ciment est disponible pour **adapter ces ateliers à votre demande** et mettre en place des **projets personnalisés**.

Découverte des milieux naturels, géologie, initiation aux savoir-faire de la pierre, etc., sont autant de thématiques **abordées en ateliers ou sur le terrain** (carrières, berges du Rhône, étang,, etc.).

Certains de ces ateliers peuvent être réalisés « à domicile », adaptés à l'environnement de l'école.

**N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER POUR ÉTABLIR UN PROGRAMME ADAPTER À VOS ATTENTES.**

Les supports pédagogiques et les réalisations réalisés vous sont confiés à la fin des ateliers afin de poursuivre en classe.



### Signification des symboles utilisés

- ◊ Animation nécessitant un matériel coûteux
- ✋ Animation réalisable en groupe de 15 personnes maximum par animateur (demi-classe)
- 🚗 Animation possible à « domicile » :  
Frais de déplacements : 0,30 € le Km aller et retour

Pour des raisons d'efficacité pédagogique, certains ateliers et les visites animées se déroulent en petits groupes (15 personnes).

# À LA DÉCOUVERTE DES MILIEUX NATURELS



## ***LECTURE DE PAYSAGE***



Apprendre à regarder pour pouvoir mieux analyser le monde qui nous entoure, son histoire et ses enjeux. Décrire un paysage en faisant appel à de nombreuses disciplines: géologie, géographie, histoire de l'occupation humaine, etc.

## ***LES FORMATIONS GÉOLOGIQUES***



Retracer l'histoire de la mise en place du paysage pour découvrir comment les reliefs se sont façonnés à travers les âges. Comprendre les phénomènes géologiques, les différents type de roche et leurs particularités.

## ***TECHNIQUES DE FOSSILISATION***



Après la découverte et l'identification des fossiles, l'histoire d'un fossile est restituée par la modélisation du processus de fossilisation. À la fin de la séance les enfants repartent avec le moulage en plâtre d'un fossile.

## ***UNE CARRIÈRE ABANDONNÉE***

Retracer l'histoire d'une carrière, de son exploitation et la recolonisation par les espèces végétales après son abandon. La vie des tailleurs de pierre et l'histoire du bassin carrier seront également abordées

## ***FAUNE ET FLORE DES BERGES DU RHÔNE***

Découverte des berges du Rhône à travers l'identification des espèces végétales et des indices de présence animale.

## ***ETUDE D'UN COURS D'EAU OU D'UN ÉTANG***



Balade découverte d'un éco système aquatique identification des modes de vie des végétaux et animaux qui peuple l'étang. (Prévoir des bottes).

## ***EAU PROPRE, EAU SALE***



Découvrir un cour d'eau et identifier les facteurs de pollution possible pour comprendre comment mieux gérer l'eau au quotidien.

# S'INITIER AUX TECHNIQUES ET AUX SAVOIR-FAIRE DE LA PIERRE



## ***DÉCOUVERTE DE L'ESPACE D'EXPOSITION PERMANENTE DE LA MAISON DE LA PIERRE ET DU CIMENT***



**La visite Animée**, d'une durée de 1h30:

Accompagnés d'un animateur, les élèves découvrent un parcours interactif mêlant reconstitutions, maquettes et fresques murales consacré au bassin carrier de Montalieu Vercieu, à la pierre calcaire sous ses multiples aspects et aux hommes qui l'ont travaillée : géologie, extraction, utilisations, taille, transport, etc., sont autant de thématiques abordées.

**Jeu Exploration « les clefs du musée »**, d'une durée d'environ 3 heures:

Pour une approche en autonomie plus ludique et participative, le jeu exploration permet à chacun de s'approprier le lieu tout en s'amusant.

## ***DE LA ROCHE À LA PIERRE TAILLÉE***

En se rendant dans une ancienne carrière, les élèves abordent la formation géologique dans le but de comprendre comment les sédiments se sont déposés sur plusieurs millions d'années et ont donné naissance à cette roche calcaire.

A travers l'appréhension des méthodes d'extraction à travers les âges, les différents métiers liés au travail de la pierre, de la carrière à la taille, sont évoqués.

## ***L'ARCHITECTURE TRADITIONNELLE***



Après une présentation de l'espace d'exposition, les élèves découvrent l'utilisation et le maniement des outils du tailleur de pierre à l'aide de différents petits ateliers. Puis, ils partent à la recherche d'indices autour du thème de l'utilisation de la pierre dans l'architecture locale. Leur enquête les conduit à une lecture de la maison selon ses différentes fonctions visibles et grâce à l'utilisation d'un vocabulaire spécifique.

## ***L'OUTILLAGE DU TAILLEUR***



Découverte des techniques et des savoir-faire du tailleur de pierre par le maniement des outils. Les élèves réaliseront un atelier tactile avec lequel ils repartent à la fin de l'atelier.

## ***LECTURE DE CARRIÈRE***

Au cœur d'une carrière, observer pour aborder les différents aspects d'une carrière par l'acquisition d'un vocabulaire spécifique ; les caractéristiques géologiques qui décident des méthodes exploitation, les utilisations des différentes couches ou bancs, les contraintes techniques qui ont évoluées au fil du temps et qui déterminent la vie des carriers, etc.

## SCULPTURE SUR PIERRE



Faire émerger de la roche le motif de son choix en apprenant à manier les différents outils du tailleur de pierre. Réalisation d'une sculpture de plus grande ampleur sur plusieurs séances. (Projet individuel ou collectif).

## CONSTRUCTION D'UN ARC



Comprendre comment se construit un arc en plein cintre ou brisé (poussée, vocabulaire spécifique, tracé mathématique...). **Sur deux séances de 3 heures.**

**N 'HÉSITÉZ PAS À VOUS RENSEIGNER  
SUR LES JOURNÉES ORGANISÉES AVEC NOS PARTENIAIRES.  
UN EXEMPLE...**

### **L'HOMME DANS LE PAYSAGE**

*Retracer l'histoire du paysage pour mieux cerner l'interaction qui existe entre l'homme et son milieu.*

À partir du CE2 - Déplacement entre les sites : 25 minutes.

#### **Matin : Jeu exploration de la Maison de la Pierre et du Ciment**

Durée: environ 2h30

*Les élèves découvrent la pierre calcaire qui caractérise les paysages à travers de multiples aspects avec la présentation de l'espace d'exposition : géologie, extraction, utilisations, taille, transport etc. Cette visite est suivie d'un grand jeu d'exploration du musée par équipe faisant appel à la mémoire, à la concentration et l'observation pour s'approprier le lieu tout en s'amusant*

**Pique Nique** : sur place avant déplacement à Larina (salle disponible en cas de mauvais temps).

#### **Après midi : Lecture de paysage sur le site archéologique de Larina à Hières sur Amby :**

Durée: environ 2h30

*Le panorama dégagé sur la plaine du Rhône facilite l'étude du paysage pour comprendre l'interaction de l'homme sur son milieu (agriculture, industrie, communication). Les élèves réalisent un dessin en coupe pour restituer ce qu'ils voient.*

**Matériel fourni** : supports pédagogiques accompagnant les animations

**Pratique** : Deux classes alternant les ateliers le matin et l'après-midi

**Tarif** : 240 € par classe pour la journée

## En PRATIQUE...

Comment nous rejoindre ?



Par l'autoroute A42 Lyon-Genève,  
sortie Meximieux ou Ambérieu-en-Bugey puis suivre Lagnieu ou Montalieu Vercieu par la D1075.

Par l'autoroute A43 Lyon Chambéry,  
sortie Bourgoin Jaillieu, suivre Morestel, les Sablonnières et Montalieu Vercieu par la D1075.

Ou sortie Les Avenières, suivre Bourg en Bresse jusqu'à Montalieu Vercieu D1075.

La Maison de la Pierre et du ciment est située au **centre ville de Montalieu-Vercieu**, rue du Rhône. Un dépôt minute permet au car de déposer les groupes à 30 mètres du musée.

Les bus ont également la possibilité de profiter de l'**air de stationnement** de l'espace Ninon Vallin.

Pique-nique possible dans le parc du château ou à la vallée bleue (sanitaires sur le site). En cas de pluie, une salle peut être mise à votre disposition.

## Les tarifs

LES VISITES ANIMÉES Durée de 1h30		LES ATELIERS ET ANIMATIONS Durée 3 heures Forfait par groupe	
Groupes de plus de 15 personnes Prix par Personne Accompagnateurs gratuits		Animation 15 personnes maximum	75 €
ADULTES	ENFANTS	Atelier nécessitant du matériel coûteux, pour 15 personnes maximum	95 €
5,00 €	3,00 €	Atelier d'initiation à la sculpture (fournitures : pierres, outils, lunettes de protection)	100 €
Groupes de moins de 15 personnes Forfait par Groupe		Animation 30 personnes maximum	120 €
ADULTES	ENFANTS		
75.00€	45.00€		